

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**

**МО "Ярский район"**

**МБОУ Уканская средняя общеобразовательная школа**

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_  
Сунцова Н.Д.

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом  
совете

\_\_\_\_\_  
Протокол №1  
от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

\_\_\_\_\_  
Васильева И.П.  
Приказ №234  
от 30.08.2024 г.

**АДАптированная рабочая программа**

**Для детей с ОВЗ (ЗПР.7.1)**

**(ID 5712388)**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

**для обучающихся 3 классов**

учитель начальных классов

Сунцова Н.Д.

**с.Укан, 2024 год**

Адаптированная программа по литературному чтению на родном (русском) языке во 3 классе составлена в соответствии с нормативными документами: -Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273–ФЗ от 12.12.2012г (в части ст. 42, 55, 59, 79, закрепляющих право детей с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, на получение качественного образования в соответствии с имеющимися у них потребностями и возможностями);-Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993). Данная программа разработана в соответствии АООП ООО (вариант 7.1.) МБОУ Уканская средняя общеобразовательная школа.

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 3 класса общеобразовательного учебного учреждения разработана в соответствии:

- с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»;
- с примерной рабочей программой «Русский родной язык», 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, О.А.Александрова, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова, Л.А.Рябинина, О.В.Соколова, М.: Просвещение, 2020.
- с учебником для общеобразовательных организаций «Русский родной язык», 3 класс, О.А.Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И.Богданов, Е.И.Казакова, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова, Л.А.Рябинина, О.В.Соколова, М.: Просвещение: Учебная литература, 2020. – 144с.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты**

- ценностные отношения к родному языку как отражению культуры, включение в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей.

### **Познавательные УУД**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково- символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

### **Коммуникативные УУД**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи

### **Предметные результаты:**

#### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознание роли русского литературного родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

#### **2. Владение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

#### **соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смыслообразительной роли ударения на примере омографов;

#### **соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

#### **совершенствование умений пользоваться словарями:**

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

– использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

– использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

### **3. Совершенствование различных видов устной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения), соблюдение норм речевого этикета:**

– владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

– владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

– чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

– умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

– умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

– умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

– уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

– уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

– умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

– создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

– создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

– создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

– оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

– редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

#### **соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

– соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

– различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

На изучение предмета отводится 34 часа, 1 час в неделю.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (19 часов)**

В.И.Даль «Правда и Кривда»

В.Г.Губарев «Королевство кривых зеркал»

А. Рыбаков «Пожарная дружина»

Дождик вымочит, а красно солнышко высушит

Б.Петров «Морозные слова»

Б.Петров «Поднялся ветер...», Ю.Коваль «Ночью задул листвобой...»

К.Паустовский «Золотая роза»

В. Песков «Опушка»

Дело мастера боится

**Проект №1.** «Улицы, связанные с профессиями»

Заиграйте мои гусли...

Музыкальные инструменты в русских былинах и сказках

**Проект №2.** «Русская гармошка»

Старинные русские города

Происхождение герба и название города

**Проект №3.** «Любимый город»

Русская народная сказка «Перышко Финиста ясна сокола»

Берёза в произведениях В.Бианки и С.Есенина

**Проект №4.** «Сказка о берёзе», «Петровские дубы»

**Раздел 2. Язык в действии (2 часа)**

Многообразие суффиксов, как особенность языка в произведениях русских писателей

Реки в жизни русского народа

**Раздел 3. Секреты речи и текста (13 часов)**

Аргумент. Довод

М.Пришвин «Кладовая солнца»

Создаем тексты-рассуждения

К.Д.Ушинский «Спор деревьев»

Г.Скребицкий «Белая шубка»

Г.Скребицкий «Весна...»

Д.Шеваров. Редактирование текста

М.Пришвин «Лесная колокольня». Редактирование текстов

Народные промысла России. Богородская резная игрушка. Гжельская роспись

Народные промысла России. Городецкая и Дымковская игрушки

Народные промысла России. Филимоновская и Каргопольская игрушки

**Проект №5.** «История моей игрушки»

Игрушки в сказках русских писателей

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Воспитательный аспект |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|-----------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |                       |
| 1                                   | Русский язык: прошлое и настоящее     | 19               |                    | 4                   |  |                       |
| 2                                   | Язык в действии                       | 2                |                    |                     |  |                       |
| 3                                   | Секреты речи и текста                 | 13               |                    | 1                   |  |                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 34               | 0                  | 5                   |  |                       |

## КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |  |
| 1     | В.И.Даль «Правда и Кривда»  | 1                |                    |                     | 06.09.2024    |  |
| 2     | В.Г.Губарев «Королевство кривых зеркал»                           | 1                |                    |                     | 13.09.2024    |  |
| 3     | А. Рыбаков «Пожарная дружина»                                     | 1                |                    |                     | 20.09.2024    |  |
| 4     | Дождик вымочит, а красно солнышко высушит                         | 1                |                    |                     | 27.09.2024    |  |
| 5     | Б.Петров «Морозные слова»   | 1                |                    |                     | 04.10.2024    |  |
| 6     | Б.Петров «Поднялся ветер...», Ю.Коваль «Ночью задул листвоной...» | 1                |                    |                     | 11.10.2024    |  |
| 7     | К.Паустовский «Золотая роза»                                      | 1                |                    |                     | 18.10.2024    |  |
| 8     | В. Песков «Опушка»  | 1                |                    |                     | 25.10.2024    |  |
| 9     | Дело мастера боится   | 1                |                    |                     | 08.11.2024    |  |
| 10    | <b>Проект №1.</b> «Улицы, связанные с профессиями»                | 1                |                    | 1                   | 15.11.2024    |  |
| 11    | Заиграйте мои гусли...  | 1                |                    |                     | 22.11.2024    |  |
| 12    | Музыкальные инструменты в русских былинах и сказках               | 1                |                    |                     | 29.11.2024    |  |
| 13    | <b>Проект №2.</b> «Русская гармошка»                              | 1                |                    | 1                   | 06.12.2024    |  |
| 14    | Старинные русские города  | 1                |                    |                     | 13.12.2024    |  |

|    |   |   |  |   |            |  |
|----|---|---|--|---|------------|--|
| 15 | Происхождение герба и название города   | 1 |  |   | 20.12.2024 |  |
| 16 | <b>Проект №3.</b><br>«Любимый город»  | 1 |  | 1 | 27.12.2024 |  |
| 17 | Русская народная сказка «Перышко Финиста ясна сокола»                           | 1 |  |   | 10.01.2025 |  |
| 18 | Берёза в произведениях В.Бианки и С.Есенина                                     | 1 |  |   | 17.01.2025 |  |
| 19 | <b>Проект №4.</b><br>«Сказка о берёзе», «Петровские дубы»                       | 1 |  | 1 | 24.01.2025 |  |
| 20 | Многообразие суффиксов, как особенность языка в произведениях русских писателей | 1 |  |   | 31.01.2025 |  |
| 21 | Реки в жизни русского народа  | 1 |  |   | 07.02.2025 |  |
| 22 | Аргумент. Довод   | 1 |  |   | 14.02.2025 |  |
| 23 | М.Пришвин «Кладовая солнца»   | 1 |  |   | 21.02.2025 |  |
| 24 | Создаем тексты-рассуждения  | 1 |  |   | 28.02.2025 |  |
| 25 | К.Д.Ушинский «Спор деревьев»  | 1 |  |   | 07.03.2025 |  |
| 26 | Г.Скребицкий «Белая шубка»  | 1 |  |   | 14.03.2025 |  |
| 27 | Г.Скребицкий «Весна...»   | 1 |  |   | 21.03.2025 |  |
| 28 | Д.Шеваров. Редактирование текста  | 1 |  |   | 04.04.2025 |  |
| 29 | М.Пришвин «Лесная колокольня». Редактирование текстов                           | 1 |  |   | 11.04.2025 |  |
| 30 | Народные промысла   | 1 |  |   | 18.04.2025 |  |



|  |  |    |   |   |            |  |
|--|--|----|---|---|------------|--|
|  | России.<br>Богородская<br>резная игрушка.<br>Гжельская<br>роспись              |    |   |   |            |  |
| 31   | Народные<br>промысла<br>России.<br>Городецкая и<br>Дымковская<br>игрушки       | 1  |   |   | 25.04.2025 |  |
| 32   | Народные<br>промысла<br>России.<br>Филимоновская и<br>Каргопольская<br>игрушки | 1  |   |   | 02.05.2025 |  |
| 33   | <b>Проект №5.</b><br>«История моей<br>игрушки»                                 | 1  |   | 1 | 16.02.2025 |  |
| 34   | Игрушки в<br>сказках русских<br>писателей                                      | 1  |   |   | 23.05.2025 |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br/>ЧАСОВ ПО<br/>ПРОГРАММЕ</b> |  | 34 | 0 | 5 |            |  |

## Интернет-ресурсы

14. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop> (дата обращения: 10.09.2020).
15. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
16. Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
17. Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs> (дата обращения: 10.09.2020).
18. Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
19. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki> (дата обращения: 10.09.2020).
20. Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/> (дата обращения: 10.09.2020).
21. Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
22. Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
23. Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya> (дата обращения: 10.09.2020).
24. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> (дата обращения: 10.09.2020).