Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Уканская средняя общеобразовательная школа

Принято на педагогическом совете

Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждаю:

Директор школы

/Васильева ИП/

Приказ № 157 от 31.08.2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Риторика»

(направление интеллектуальное)

Программа рассчитана на детей: 7-9 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Сунцова НД

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Риторика» для 1-4 классов разработана на основе Программы Т.Я.Ладыженской «Детская риторика» М.: «Ювента», «Баласс», 2014 **УМК**

для учителя Ладыженская Т.А. и др., Детская риторика в рассказах и рисунках:1,2,3, 4 класс: методические рекомендации/под ред. Т.А.Ладыженской. М.: Издательство «Ювента» 2014 год

Цель: научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Задачи: формирование универсальных действий на межпредметном уровне, развитие качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества», воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Формы, методы, технологии обучения.

формы обучения: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные.

методы обучения:

- -методы организации и осуществления деятельности (словесные, наглядные, практические, репродуктивные и проблемные, индуктивные и дедуктивные, самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя);
- методы стимулирования и мотивации (методы формирования интереса);
- познавательные игры, анализ жизненных ситуаций, создание ситуаций успеха;
- методы контроля и самоконтроля (устный и письменный контроль, практические работы, фронтальный, текущий и итоговый).

технологии обучения:

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- проблемно-диалогического обучения;
- ИКТ технологии;
- технологии педагогического мастерства.

Способы и формы оценки достижения результатов.

Контроль результатов обучения осуществляется через устные опросы, выполнение обучающимися самостоятельных, контрольных работ, в том числе и тестовых. **формы контроля**: стартовый, текущий, тематический, итоговый.

Виды деятельности обучающихся.

Игровая деятельность
Познавательная деятельность
Проблемно-ценностное общение
Художественное творчество

Планируемые результаты освоения программы

1-й класс

Личностные

- *осознавать* роль речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Метапредметные

- соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- реализовывать простое высказывание на заданную тему;
- *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- *самостоятельно работать* с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- учиться *договариваться* о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

- различать устное и письменное общение;
- *различать* словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- уместно использовать некоторые несловесные средства в своей речи;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- распознавать и вести этикетный диалог;
- от ичать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

2-й класс

Личностные

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметные

- $-\phi$ ормулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- отличать подробный пересказ от краткого;
- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- давать оценку невежливому речевому поведению.

3-й класс

Личностные

- оценивать свою вежливость;
- *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо невежливо грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметные

- формулировать тему занятия после предварительного обсуждения;
- *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- ocoзнавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- *анализировать* структуру рассуждения, *выявлять* уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- *знать* основные приёмы подготовки устного выступления *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;
- *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио -, видео -) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста.

4-й класс

Личностные

- *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- отпичать истинную вежливость от показной;
- *адаптироваться* применительно к ситуации общения, *строить* своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- *осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- *анализировать* свои речевые привычки, *избавляться* от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметные

- формулировать задачу после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неуспехи в общении;
- осознанно *строить* речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- *анализировать* рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, *оценивать* их значимость, достоверность фактов;
- *классифицировать* различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- *реализовывать* рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности
- *признавать* возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою:
- − различать описания разных стилей делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- *анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- *слушать* собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

- *различать* общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- *называть* изученные разновидности текстов жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- *вести* этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;

- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- *продуцировать* простые информационные жанры (типа *что-где-когда* и *как произошло*) в соответствии с задачами коммуникации;
- *объяснять* значение фотографии в газетном тексте;
- *реализовывать* подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Содержание

2 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – *с какой целью*. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная). **ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.** Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Типы текстов.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении. **Описание** в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описаниезагадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Вторичные тексты.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

Тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся

2 класс (34 часа из расчёта 1 час в неделю)

Тема урока	Количество	Основные виды учебной деятельности
vi	часов	учащихся: (Н) – на необходимом уровне,
	(П) – на программном уровне	
ОБЩЕНИЕ (І часть -	- 17 часов)	
Проверь себя.	1	Приводить примеры важности общения в
		жизни людей (Н).
		Разыгрывать этикетные диалоги приветствия,
		прощания, благодарности, извинения (Π).
ЧЕМУ УЧИТ РИТОІ		
Наука риторика.	3	Давать определение риторики как науки,
Компоненты речевой		которая учит успешному общению (Н).
ситуации: <i>кто</i>		Называть адресанта, адресата высказывания
(адресант) – <i>кому</i>		$\overline{\text{(H)}}$.
(адресат) что		Характеризовать успешность высказывания
(содержание		(с точки зрения достижения задачи
высказывания)		взаимодействия) (Н).
Говорит-пишет.		Оценивать уместность использования
Твои речевые роли.		словесных и несловесных средств в
		риторических заданиях (Н).
		Называть свои речевые роли в разных
		ситуациях общения (П).
КАК МЫ ГОВОРИМ		
Темп. Громкость.	4	Называть несловесные средства общения
(Повторение.)		(H).
То же слово, да не		Оценивать уместность использования
так бы молвить (тон		несловесных средств общения: громкости,
речи).		темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в
Настроение, чувства		разных ситуациях (Н).
и тон говорящего.		<u>Демонстрировать</u> уместное использование
Мимика, жесты,		изученных несловесных средств при
поза. Говорящий		решении риторических задач (Н).
взгляд.		
УЧУСЬ СЛУШАТЬ		

Мы слушаем – нас	5	Objection powerous changing b positiv
•	3	Объяснять важность слушания в разных ситуациях общения (H).
слушают. Сигнал принят,		Ситуациях общения (гг). <u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы
слушаю!		(средства), которые показывают
•		собеседнику, что его внимательно слушают
Слушаем и		
стараемся понять,		(H).
выделяем		Моделировать использование этих средств в
непонятное.		разных ситуациях общения (Н).
Слушаем, как		Выделять непонятное при слушании,
говорят. Слушаем на		спрашивать о незнакомых словах,
уроке, слушаем целый день!		выражениях(Н).
целый день:		<u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст (H).
		` '
		<u>Анализировать</u> несловесные средства, используемые говорящим (H).
		используемые говорящим (11). <u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и
		оценивать ссоя как слушателя в учестои и внеучебной деятельности (H).
		внеученной деятельности (11).
ВЕЖЛИВАЯ ПРОСТ	<u>ь</u> ББА	
Вежливая просьба.	2	Объяснять, какими правилами можно
Скрытая просьба.		пользоваться, чтобы просьбу выполнили (П).
		Называть речевые формулы вежливой
		просьбы (П).
		Характеризовать особенности скрытой
		просьбы (П).
		Моделировать просьбу (и скрытую просьбу)
		в различных ситуациях общения (П).
УЧУСЬ ЧИТАТЬ И	 ПИСАТЬ	
О чём нам говорит	2	Объяснять роль шрифтовых выделений в
шрифт.	2	учебных текстах (H).
Рисунки,		учесных текстах (11). Анализировать информацию,
иллюстрации,		<u>жнализировать</u> информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д.
таблицы, схемы		(Н).
таолицы, слемы		(11). Приводить примеры удачных рисунков,
		приводить примеры удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих
		понять текст (из разных учебников для 2-го
		класса) (Н).
TODAY COT (V)		
ТЕКСТ (II часть – 17	/ часов)	
ТЕМА И ОСНОВНА	Я МЫСЛЬ	
Тема, основная	3	Определять тему и основную мысль текста
мысль, заголовок.		(H).
(Повторение.)		Озаглавливать текст (Н).
Опорные слова.		Выделять опорные слова в тексте (Н).
		Моделировать текст (устный ответ) по
		записанным ранее опорным словам (Н).
HEDECICAD		
ПЕРЕСКА3		

ВЕЖЛИВЫЙ ОТКАЗ Согласие или отказ. Отказывай, не обижая. Ответы на отказ. Ответы на отказ. Ответны отказ (П). Моделировать отикетный диалог: просъбасогласие - отказ - ответ на отказ (П). Моделировать отикетный диалог: просъба- отказ - ответ на отказ (Н). ТИПЫ ТЕКСТОВ ТИПЫ ТЕКСТОВ ТИПЫ ТЕКСТОВ ТИПЫ ТЕКСТОВ Объяслить, чем они отличаются (Н). РАССУЖДЕНИЕ Рассуждение. Примеры в рассуждения. Определять задачу рассуждения: объяснить, доказать (П). Называть части рассуждение (Н). Вводить в рассуждение убеждающие примеры (Н). Вводить в рассуждение ссылку на правило, закон (Н). Моделировать текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н). Различать точные и неточные рассуждения (Н).	Подробный пересказ. Краткий пересказ. План.	3	Различать подробный и краткий пересказ (П). Пересказывать текст подробно (Н). Реализовывать краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста (Н). Объяснять, почему план можно сравнить с кратким пересказом текста (Н). Составлять план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам (Н).
Отвасие или отказ. Отказывай, не обижая. Ответы на отказ. Ответы на отказ. Ответы на отказ (П). Называть словасные и несловесные средства, смягчающие отказ (П). Моделировать этикетный диалог: просьбасогласие — отказ — отказ — отказ (Н). Объяснять на отказ (Н). Объяснять, чем они отличаются (Н). РАССУЖДЕНИЕ Рассуждении. Определять задачу рассуждения: объяснить, доказать (П). Называть части рассуждения (Н). Вводить в рассуждение убеждающие примеры (Н). Вводить в рассуждение ссылку на правило, закон (Н). Моделировать текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н). Различать точные и неточные рассуждения (Н).			Составлять план текста для пересказа (П).
Отказывай, не обижая. Ответы на отказ. Ответы на отказ (П). Называть словесные и несловесные средства, смягчающие отказ (П). Опенивать степень вежливости отказа (П). Моделировать этикетный диалог: просьбасогласие—ответ на остласие (Н). Моделировать этикетный диалог: просьбаотказ—отказ—ответ на отказ (Н). Типы текстов Типы текстов 1 Различать повествование, описание, рассуждение (П). Объяснять, чем они отличаются (Н). РАССУЖДЕНИЕ Рассуждение Примеры В рассуждения. Определять задачу рассуждения: объяснить, доказать (П). Называть части рассуждения (Н). Вводить в рассуждение убеждающие примеры (Н). Вводить в рассуждение ссылку на правило, закон. Точные и неточные объяснения. Моделировать текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н). Различать точные и неточные рассуждения (Н).	вежливый отка	3	
Типы текстов 1	Отказывай, не обижая.	2	можно согласиться или отказать в выполнении просьбы (H). <u>Называть</u> слова, которыми можно выразить согласие или отказ (П). <u>Называть</u> словесные и несловесные средства, смягчающие отказ (П). <u>Оценивать</u> степень вежливости отказа (П). <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьбасогласие—ответ на согласие (H). <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба—
Типы текстов 1	ТИПЫ ТЕКСТОВ		
Рассуждение. Примеры в рассуждении. Ссылка на правило, закон. Точные и неточные объяснения. Вводить в рассуждение убеждающие примеры (H). Вводить в рассуждение ссылку на правило, закон (H). Моделировать текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (H). Различать точные и неточные рассуждения (H).	Типы текстов	1	рассуждение (П).
Примеры в рассуждении. Ссылка на правило, закон. Точные и неточные объяснения. Вводить в рассуждение убеждающие примеры (H). Вводить в рассуждение ссылку на правило, закон (H). Моделировать текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (H). Различать точные и неточные рассуждения (H).		2	Owney and your and any any any and any any and any any any and any any and any
ОПИСАЦИЕ	Примеры в рассуждении. Ссылка на правило, закон. Точные и неточные	5	объяснить, доказать (П). <u>Называть</u> части рассуждения (Н). <u>Вводить</u> в рассуждение убеждающие примеры (Н). <u>Вводить</u> в рассуждение ссылку на правило, закон (Н). <u>Моделировать</u> текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н). <u>Различать</u> точные и неточные рассуждения
ОПИСАНИЕ	ОПИСАНИЕ	l	

Описание, признаки предмета. Описание в объявлении, загадки-описания, сочини загадку. НЕВЫДУМАННЫЙ Было или придумано, части рассказа. Хочу вам рассказать.	2	Определять тему, основную мысль описания (Н). Описывать хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли (Н). Определять в тексте его описательный фрагмент (Н). Сочинять загадку, в основе которой лежит описание (Н). Анализировать невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком (Н). Определять части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика (Н). Реализовывать рассказ о случае из своей жизни (Н).
ПОВТОРЕНИЕ И ОБ	ОБЩЕНИЕ	
Чему мы научились	1	Реализовывать изученные типы текстов,
на		речевые жанры (П).
уроках риторики?		<u>Разыгрывать</u> риторические игры (Π).

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Тема занятия	Дата
Π/Π		проведения
1	Проверь себя.	02.09
2	Наука Риторика. Компоненты речевой ситуации.	09.09
3	Говорит-пишет.	16.09
4	Твои речевые роли.	23.09
5	Темп речи	30.09
6	Настроения.	07.10
7	Чувства. Тон говорящего	14.10
8	. Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд.	21.10
9	Мы слушаем – нас слушают	28.10
10	Сигнал принят, слушаю!	04.11
11	Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное	11.11
12	Слушаем, как говорят	18.11
13	. Слушаем на уроке, слушаем целый день!	02.12
14	Вежливая просьба.	09.12
15	Скрытая просьба.	16.12

16	О чём нам говорит шрифт.	23.12
17	Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы.	20.01.
18	Тема. Основная мысль текста.	27.01
19	Заголовок.	03.02
20	Опорные слова.	10.02
21	Подробный пересказ.	17.02
22	Краткий пересказ	24.02
23	План.	02.03
24	Согласие или отказ. Отказывай, не обижая.	09.03
25	Ответы на отказ.	16.03
26	Типы текстов	23.03
27	Рассуждение. Примеры в рассуждении.	06.04
28	Ссылка на правило, закон.	13.04
29	Точные и неточные объяснения.	20.04
30	Описание, признаки предмета.	22.04
31	Описание в объявлении, загадки-описания.	27.04
32	Части рассказа.	04.05
33	Творческий проект «Хочу рассказать»	11.05
34	Чему научились. Итоговое тестирование.	18.05