

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Уканская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
Протокол №\_1  
от «29\_\_» \_\_08\_2024г

Принято на  
педагогическом совете  
Протокол №\_1\_\_\_\_  
от «\_29\_» \_\_08\_\_ 2024г

Утверждаю  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ (И.П. Васильева)

Приказ №234  
от 30.08.2024

Рабочая программа  
по элективному курсу  
«Лингвистический анализ текста»  
10 классы  
2024-2025уч.г

Составитель: Лапина Л.Ф.,  
учитель русского языка

с.Укан, 2024г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- приказа Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. N 413;
- планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы СОО;
- содержательного раздела основной образовательной программы СОО МБОУ Уканской средней общеобразовательной школы;
  - разработок и исследований в данной области И. П. Цыбулько, С.И. Львова, Н.В. Егоровой, Е.А. Влодарской, Н.А.Сениной,
- Учебного плана МБОУ Уканской средней общеобразовательной школы

Рабочая программа разработана в соответствии с Рабочей Программой воспитания.

В соответствии с учебным планом МБОУ Уканской СОШ на элективный курс «Трудные вопросы русского языка» в 10-11 классах выделяется 2 часа в неделю, всего 68 часов за 2 года. Сроки реализации данной программы 2024-2025, 2025-2026 учебный год.

### Планируемые результаты освоения курса

**Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:**

#### **Гражданского воспитания**

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

#### **2. Патриотического воспитания**

- ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию,

#### **3. Духовно-нравственного воспитания**

- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности;
- готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

#### **5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**

- осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

#### **6. Трудового воспитания**

- коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;
- формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой

- деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

## **7. Экологического воспитания**

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

## **8. Ценностей научного познания**

- Мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;
- представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;
- познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;
- познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

**Личностными результатами** освоения выпускниками являются:

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

2) адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

3) осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

4) способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

5) владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

6) применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, норм современного русского литературного языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

## **ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**

**Выпускник научится:** проводить фонетический анализ слова; соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:** объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); выразительно читать прозаические и поэтические тексты; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников;

## **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

**Выпускник научится:** делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Выпускник получит возможность научиться:** характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## **ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ**

**Выпускник научится:** проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты, употреблять их в устных и письменных высказываниях; соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:** объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать омонимы разных видов; паронимы; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; лексического богатства и разнообразия; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей

синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **МОРФОЛОГИЯ**

**Выпускник научится:** опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи; анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Выпускник получит возможность научиться** анализировать синонимические средства морфологии; различать грамматические омонимы; паронимы; п опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **СИНТАКСИС**

**Выпускник научится:** п опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; п анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; п употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; п использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; п применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:** п анализировать синонимические средства синтаксиса; п опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; п анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ**

**Выпускник научится:** соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Выпускник получит возможность научиться:** демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## **Содержание элективного курса**

**Введение.** Слово о русском языке Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как

государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

**Лексика.** Фразеология. Лексикография Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография. Фонетика. Графика. Орфоэпия Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.

**Орфоэпия.** Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение. **Морфемика и словообразование** Основные понятия морфематики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

**Морфология и орфография** Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

**Орфография** Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки пре- и при-. Гласные и и ы после приставок. Употребление ь и ь. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов. Самостоятельные части речи Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных. Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Глагол. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов. Причастие. Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные. Деепричастие. Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги. Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния. Служебные части речи Предлог. Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов. Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. 27 Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов. Частицы. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы не и ни, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи. Междометие. Звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий. Повторение и обобщение пройденного.

**Синтаксис и пунктуация** Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения. Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

**Стилистика.** Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стилль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров

### 10 класс

№ п/п	Название раздела/ блока	Количество часов на изучение раздела/ блока	Содержание элективного курса на класс
	<b>10 класс</b>		
1	Вводное занятие	1	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.
2	Орфоэпия	1	Фонетика. Графика. Орфоэпия Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.
3	Морфемика и словообразование.	2	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.
4	Лексика	4	Фразеология. Лексикография Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их



			употребление. Лексикография.
5	Орфография	13	Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корни. Правописание приставок. Гласные <b>и, ы</b> после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, отдельные и дефисные написания. <b>Н – нн</b> в различных частях речи. Слитное и отдельное написание <b>не</b> с различными частями речи. Правописание служебных слов.
6	Морфология орфография	и 13	Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание произносимых согласных и сочетаний <b>сч, зч, шч, жч, стч, здч</b> . Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки <b>пре-</b> и <b>при-</b> . Гласные <b>и</b> и <b>ы</b> после приставок. Употребление <b>ь</b> и <b>ъ</b> . Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов. Самостоятельные части речи Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных

		<p>форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных. Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Глагол. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов. Причастие. Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные. Деепричастие. Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги. Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния. Служебные части речи Предлог. Предлог как служебная часть речи.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов. Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. 27 Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов. Частицы. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы не и ни, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи. Междометие. Звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий. Повторение и обобщение пройденного.</p>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	
	<b>11 класс</b>		
7	Синтаксис и пунктуация	16	<p>Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных</p>

			<p>членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения. Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.</p>
8	Стилистика.	14	<p>Текст. Структура, языковое оформление. . Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стил. Классификация функциональных</p>

			<p>стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров</p> <p>Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи</p> <p>Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Изобразительно-выразительные средства языка. Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Коммуникативная компетенция. Информационная обработка текста. Использование языковых средств. Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.</p>
9	Практические работы по выполнению вариантов ЕГЭ	4	
	<b>Итого:</b>	34	

## Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Планируемая дата проведения урока	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной работы
		<b>10 класс – 34 часа</b>		
		<b>Введение (1 ч.)</b>		
1.	06.09	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку.	Знакомятся с нормативными и методическими документами по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификацией экзаменационной работы. Кодификатором. Демонстрационной версией. Критериями и нормами оценки тестовых заданий и сочинения	Гражданское воспитание, патристическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание
		<b>Орфоэпия (1 ч.)</b>		
2.	13.09	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.	Вырабатывают правильное литературное произношение.	
		<b>Морфемика и словообразование (2 ч.)</b>		
3.	20.09	Словообразовательные нормы. Способы словообразования. Ошибочное словообразование.	Учатся понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием.	Гражданское воспитание, патристическое воспитание,
4.	27.09	Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе.	Осознают разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами.	духовно

				о- нравств енное воспита ние, трудо ое воспита ние
		<b>Лексика (4 ч.)</b>		
5.	04.10	Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.	Извлекают информацию о значении слов из лингвистических словарей. Расширяют свой лексический запас.	Гражда нское воспита ние, патри отическо е воспита ние, духовн о- нравств енное воспита ние, трудо ое воспита ние
6- 7.	11.10 18.10	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	Определяют характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Осознают выразительные возможности указанных групп слов, учатся находить их	
8.	25.10	Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.	Объясняют значение и происхождение фразеологизмов.	
		<b>Орфография (13 ч.)</b>		
9.	08.11	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе правила орфографии. Осмысливают основные принципы русской орфографии, учатся формировать на этой основе орфографическую грамотность	Гражда нское воспита ние, патри отическо е воспита ние, духовн о-

				нравственное воспитание, трудовое воспитание
10-11	15.11 22.11	Правописание корней. Безударные гласные корни.		
12-13	29.11 06.12	Гласные <b>и, ы</b> после приставок.	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе правила орфографии. Осмысливают основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность. Выявляют особенности выбора падежных окончаний имён существительных и личных окончаний и суффиксов глаголов, выбирают верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний.	
14.	13.12	Правописание падежных окончаний.		
15	20.12	Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.		
16-17	27.12 10.01	–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-);	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе правила орфографии. Осмысливают основные принципы русской орфографии, формируют на этой основе орфографическую грамотность	
18-19	17.01 24.01	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи. Правописание служебных слов.		
20-21	31.01 07.02	Слитное, дефисное и раздельное написание слов и сочетаний слов.		Выявляют особенности выбора слитного, дефисного и раздельного написания слов и сочетаний слов.
		<b>Морфология (13)</b>		
22.	14.02	Морфологические нормы.	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе сведения о разных частях речи. Определяют грамматические признаки разных частей речи.	Гражданское воспитание, патристическое воспитание
23.	21.02	Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.		
24-25.	28.02 07.03	Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний		



				ние, духовн о- нравств енное воспита ние, трудо вое воспита ние
26- 27.	14.03 21.03	Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль.	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе сведения о самостоятельных частях речи. Объясняют выбор верного написания. Определяют их роль в предложении и тексте. Употребляют их в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка.	
28.	04.04	Служебные части речи.	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе сведения о служебных частях речи. Объясняют выбор верного написания. Определяют их роль в предложении и тексте. Употребляют их в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка.	
29.	11.04	Междометия. Звукоподражательные слова.		
30- 31.	18.04 25.04	Средства связи предложений в тексте.	Находят средства связи предложений в тексте.	
32- 33.	02.05 16.05	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	Выявляют грамматические и речевые ошибки в тексте	
34.	23.05	Заключительное занятие	Повторяют, обобщают и систематизируют сведения, полученные в ходе обучения курсу	
		<b>11 класс – 34 часа</b>		
		<b>Синтаксис и пунктуация (16 ч.)</b>		
1.		Словосочетание, виды словосочетаний, их	Повторяют основные принципы русской пунктуации. Выполняют	Гражда

		построение. Лексическая сочетаемость слов.	пунктуационный анализ. Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению и строению словосочетания	нское воспитание, патриотическое воспитание
2.		Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. Правильно согласовывают подлежащее и сказуемое.	воспитание, духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание
3-4.		Простые и сложные предложения.	Вспоминают основные принципы русской пунктуации.	
5-6.		Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма.	Моделируют предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употребляют их в собственной речевой практике. Создают синонимические конструкции простых предложений.	
7.		Синтаксическая синонимия.	Сопоставляют и анализируют синонимические предложения разной структуры	
8-9.		Преобразование прямой речи в косвенную.	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. Анализируют структурные особенности предложений с чужой речью. Выявляют основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. Учатся пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов, правильно употреблять знаки препинания при цитировании	
10-11.		Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не	

		предложения	связанных с предложением. Моделируют предложения с включением в них обращений и вводных слов. Учитывают выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста. Используют выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи	
12.		Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные в основной школе сведения о сложном предложении. Различают синонимию сложного предложения. Моделируют сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и	
13.	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.			
14.	Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.			
15.		Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	Повторяют, обобщают и систематизируют полученные сведения об употреблении знаков препинания. Учатся понимать смысловоразличительную функцию знаков препинания, анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания	
16.		Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.		
		<b>Стилистика (14 ч.)</b>		
17.		Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	Формулируют основные признаки текста.. Моделируют тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, трудовое
18.		Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	Выявляют главную информацию в тексте, анализируют текст. Выявляют логико-смысловые отношения между частями микротекста.	

				воспита ние
19- 20.		Средства связи предложений в тексте.	Находят средства связи предложений в тексте.	
21.		Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования.	Находят при анализе художественного текста различные тропы, доказывают принадлежность текста к тому или иному стилю речи	
22.		Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	Учатся различать функционально-смысловые типы речи	
23.		Повествование.		
24.		Описание.	Учатся различать функционально-смысловые типы речи	
25.		Рассуждение.		
26.		Предупреждение ошибок при определении типов речи.	Учатся различать функционально-смысловые типы речи	
27.		Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.	Находят при анализе художественного текста различные тропы и стилистические фигуры .	
28.		Тропы, их характеристика.		
29.		Стилистические фигуры, их роль в тексте.	Находить при анализе художественного текста различные тропы и стилистические фигуры .	
30.		Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы.	Знакомятся с требованиями к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)	
		<b>Практические работы (4 ч.)</b>		
31.		Исходные тексты, их жанровое многообразие.	Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.	Гражда нское воспита ние, патрио тическо е воспита ние, духовн о- нравств енное
32.		Аргументация собственного мнения по проблеме.	Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.	

				воспитание, трудовое воспитание
33.		Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.	Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.	
34.		Написание сочинения по тексту.		

### **Список, рекомендованной учебно- методической литературы**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово– РС», 2020.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008.

### **Дополнительная литература для учителя и обучающихся**

3. Егораева Г.Т., Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
4. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2010
5. Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку.: - М.: ТП Сфера, 2010.
6. Пучкова Л.И., Русский язык. Типовые тестовые задания. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
7. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
8. Сенина Н.А., Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2012: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011.
9. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г., Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011.
10. Сенина Н.А., Русский язык. Тематические тесты. Подготовка к ЕГЭ. Части А, В и С. 10-11 классы. – Учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011.
11. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов», изд. «Экзамен».

## Контрольно-измерительные материалы по русскому языку (10-11 классы)

### ВАРИАНТ 1

1. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Несколько дымков(1) розоватых и желтоватых(2) очень кучных(3) и в то же время(4) очень воздушных(5) стояло над городом.

- 1)1,2,3            2)1,2,4,5            3)1,2,5            4)2,5

2. В каком слове ударение на первом слоге?

- 1)таможня    2)шофер    3)туфля    4)щавель

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Все молились о снеге(1) как летом о дожде(2) и вот (3)наконец(4) пошли косички по небу(5) мороз начал сдавать(6) померкла ясность синего неба(7) потянул западный ветер(8) и(9) пухлая(10) белая туча(11) незаметно надвигаясь(12) заволокла со всех сторон горизонт.

- 1)1,2,5,6,7,9,10,11,12    2)1,2,3,4,5,6,7,8,11,12    3)2,5,6,7,11,12    4)2,3,4,5,6,7,8,11,12

4. В каком ряду все слова имеют корни с чередующимися гласными?

- 1)б..чонок, п..ртьера, расст..лить  
2)зач..рованный, фл..минго, зад..ржать  
3)доист..рический, см..ртельный, тр..вога  
4)скл..нение, зам..реть, бл..стящий

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква О ?

- 1)соприк..сновение, притв..ряться, одухотв..ренный  
2)возг..рание, прил..жить, р..стительный  
3)неук..снительный, р..сточек, прик..саться  
4)скл..нение, предпол..жение, оз..ренный

6. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ъ?

- 1)запреш..ся, береч..ся, вещ..  
2)отреж.., исполнить туш.., ветер свеж..  
3)очень тощ.., брееш..ся, пять дач..  
4)навзнич.., компот из груш.., разреж..те

7. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1)пр..стиж , пр..хожая  
2)бе..донный, ра..цвет  
3)с..ежиться, раз..ехать  
4)по..скать, об..ск

8) В каком ряду пишется буква Ё?

- 1)ш..ры, пш..нный

- 2)нач..с, бесш..вный
- 3)ж..кей, волч..нок
- 4)неч..тный, сожж..нный

9.В каком ряду во всех словах пишется буква Д?

- 1)объез..чик, грандиоз..ный
- 2)фель..шер, звез..ный
- 3)уз..ник, сво..чатый
- 4)по..черк,сер..цебиение

10.Отметьте вариант, где на месте пропуска пишется И?

А. Вспомн..те ваши любимые стихи.

Б.Когда вытр..те руки, садитесь за стол.

В.Удача завис..т от многого.

Г.Больному станов..тся хуже.

- 1)АБ      2)АБВ      3)АБГ      4)АВГ

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?

1)с ревуц ..м звер..м

2)о щемящ..й жалост..

3)к хорош..й повест..

4)к спящ..й красавиц..

12. В каком варианте пишется буква И?

- 1) отеч..ство      2)желт..зна      3)торж..ство      4)монаш..ство
- обид..лся      муч..вшийся      зала..ть      поддерж..нный

13.В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А)успока..вающее      Б)отрасл..вой      В)корч..вать      Г)запасл..вый

- 1)АБВ      2)БВ      3)ВГ      4)АВГ

14.В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1) шипы кол..тся, стел..щийся кустарник

2) игрок выбеж..т, прикрепля..мый

3) увид..л, накач..нный мяч

4)отмет..вший, намеч..нный

15.В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1)Совершенно (не)грамотный староста.

2)(Не)гражданский долг , а личный интерес волнует героя.

3)Фонари (не)ярко отражались на черной поверхности воды.

4)Прослыть (не)вежею позорно.

16.В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1)(воздухо)очиститель,(пол)Азии

2)как(бы), (тоска)кручина

3)(воздушно)водный, (дом)музей

4)вряд(ли), (трубо)прокатный

17.В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?

А сезо...ая работа, задача реше...а  
Б.реше...ая задача, полуде...ая жара  
В.действе...ый метод, кипяче..я вода  
Г.да...е условие, пенсио...ый возраст

1)АБ 2)БГ 3)БВГ АБГ

18. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном предложении.  
Люди молчали (1)но(2) у всех (3)несмотря на разницу(4) в выражении лиц(5) в глубине души(6) было одно и то же напряженное ожидание чего-то страшного.

1) 1,2,3,4 2)1,3,4,5 3)1,3,5 4)1,3,5,6

19. В каком предложении с однородными членами не надо ставить знаки препинания?

- 1)Ровное сверкающее под солнцем поле перерезает овраг.
- 2)Возле спальни была большая круглая зала с колоннами.
- 3)И солнце и быстрая река все было прелестно в это утро.
- 4)Мал язык да всем телом владеет

20. В каком предложении нужно поставить три запятые?

- 1)Сухие сучья деревьев брошенные в огонь затрещали и задымились приподнимая обожженные концы.
- 2)Не закрывая солнце плавно неслись по ясному небу облака постепенно исчезающие в синеве.
- 3)Облокотясь на подоконник Ольга сидела у окна занавешенного легкими занавесками.
- 4)Занимая меньше квадратного метра земной поверхности каждое среднее дерево является удивительной химической фабрикой созданной природой.

## ВАРИАНТ 2

1. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.  
Небо темнеет(1) тяжелое(2) и (3)неприветливое(4) оно все ниже нависает над землей.

1)1 2)1,4 3)2,3,4 4)1,3,4

2. Ударение поставлено неверно в слове?

- 1)ана'лог 2)изобрете'ние 3)дремота' 4)эксπε'ртный

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Чтобы вполне насладиться этой картиной(1) я вышел в поле(2) и чудное зрелище представилось глазам моим : все безграничное пространство вокруг меня представляло вид снежного потока(3) будто(4) небеса разверзлись(5) рассыпались снежным пухом(6) и наполнили весь воздух движением (7)и поразительной тишиной.

1)1,2,5,6,7 2)2,5 3)2,3,4,5,6 4)1,2,3,5

4. В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

- 1)неподходящ..м имен..м
- 2)в соответствующ..м мест..



- 3) в домашн..м задани..
- 4) о выдающ..йся личност..

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква ?

- 1) к..нонада, п..лисадник
- 2) упл..тнение под кожей, прил..скать ребенка
- 3) прим..рять врагов, пос..деть от горя
- 4) соб..рать, раст..реть

6. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ъ?

- 1) порт..ера
- 2) суб..ект
- 3) десять дач..
- 4) невтерпеж..

7. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

- 1) непр..одолимый
- 2) пр..влекательный
- 3) пр..вязать
- 4) пр..шить

8) Найдите слово с ошибкой?

- 1) трущоба
- 2) тушенка
- 3) узколицый
- 4) цынкoвый

9. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) шмели..ый, глуби..ый
- 2) комиссио..ый, заостре..ый
- 3) гости..ца, таможе..ик
- 4) атрофирована..ый, битва оконче..а

10. Где на месте пропуска пишется И?

- 1) Вы сильны и не прибегн..те к помощи.
- 2) Как вы опиш..те эту историю?
- 3) Варька кол..т лучину и весело поет.
- 4) Золотые руки на серебро не куп..шь.

11. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) непр..одолимый, пр..влекательный
- 2) и..гиб, ра..бросать
- 3) з..йти, нед..едание
- 4) под..тожить, по..ск

12. В каких словах пишется буква И?

- 1) выкач..нный(воздух)      2)накле..в      3)взлеле..ть      4)застрел..нный  
клубоч..к      задир..стый      обрыв..стый      бел..чий

13. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А) бо..вой      Б) юрод..вый      В) доч..нька      Г) подруж..нька

- 1) АБВ      2) БВ      3) ВГ      4) АВГ

14. В каком ряду в обоих словах пишется буква Е?

- 1) зерно мел..тся, колебл..мый ветром  
2) возьмите и вынес..те вещи, рассматрива..мый  
3) кто замет..т ошибку, незамеч..нная ошибка  
4) малыш плач..т, невид..мый объект

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Умей жить и тогда ,когда жизнь становится (не)выносимой.  
2) Злая старуха всегда (не)долюбливала соседку.  
3) Лодка приближалась к тому месту, где (не)защищенное от ветра море кипело и металось во мраке.  
4) Где-то среди звезд затерялось маленькое , (не)яркое созвездие Стожары.

16. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) там(же), оттого(то)  
2) все(ли), (по)немногу  
3) (юго)запад, где(либо)  
4) вряд(ли), (бело)ствольный

17. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?

- А. надень немедле..о  
Б. некраше..ые стены  
В. распуще..ые волосы  
Г. мгнове..ие

- 1) АБ      2) БГ      3) БВГ      4) АВ

18. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

И(1) хотя(2) давно все было приготовлено для приема раненых(3) он привычным взором окидывал свое владение: шкафы со стеклянными полками (4)большие и малые банки с разными лекарствами и растворами(5) коробки со стерилизованным (6)перевязочным материалом .

- 1) 1,2,3,4,5      2) 3,4,5      3) 1,3,4,5      4) 1,3,4,5,6

19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Под солнцем(1) соперничая с ним (2) ярко светились необыкновенно высокие, сочные и крупноцветные купальницы (3)похожие на жёлтые розы.

- 1)1,3            2)2            3)3            4)1,2,3

20.В каком предложении нужно поставить одну запятую?

- 1)Неправдой свет пройдешь да назад не воротишься.
- 2)Многие картины не имели авторов или приписывались тем или иным художникам предположительно.
- 3)В звукописи и аллитерации ассонансы и звуковые повторы.
- 4)Однолетние и двулетние растения цветут и плодоносят один раз .

### ВАРИАНТ 3

1.Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.  
Месяц(1) чистый(2) и острый(3) стоял над головой(4) и я(5) изумленный(6) задумался.

- 1)4            2)3,4            3)1,3,4,5,6            4)1,3,4

2.Ударение поставлено неверно в слове?

- 1)пОнявший    2)непрАвы    3)обеспЕчение    4)алкогОль

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.

Ей попробовали рассказать (1)что говорил доктор(2 )но оказалось(3) что(4) хотя(5) доктор и говорил очень складно(6) никак нельзя было точно передать того(7) что он сказал.

- 1)1,2,4,5,6,7            2)2,3,6,7            3)1,2,3,4,5,6,7            4)1,2,3,5,6,7

4.В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

- 1)со скучающ..м выражени..м
- 2)о незамужн..й женщин..
- 3)о неподходящ..й вещ..
- 4)доволен хорош..м музе..м

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква ?

- 1)вин..грет,песс..мизм
- 2)д..ректива,ф..лигрань
- 3)к..снуться, изл..гать
- 4)тв..рять, з..дача

6.В каком ряду на месте пропуска не пишется буква Ъ?

- 1)р..яный
- 2)фальш..
- 3)об..ехать
- 4)много груш..

7.В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква ?

- 1) пр.ложить, пр..ладить
- 2) б..словесный, на..высший
- 3) с..язвить, обез..яна
- 4) и..чезнуть, во..звание

8) Найдите слово пропущенной буквой Е?

- 1) разве..ть
- 2) засе..ли
- 3) увид..нный
- 4) замет..в

9. В каком ряду во всех словах пишется НН?

- 1) нефтя..к, пле..ик
- 2) карда..ый вал, трёпа..ый
- 3) дискуссио..ый, декольтирова..ый
- 4) овощи сваре..ы, неваре..ый горох

10. Где на месте пропуска пишется Ю?

- 1) се..щий, они бор..тся
- 2) испытыва..щий, они стро..тся
- 3) ду..щий ветер, они очут..тся
- 4) дорогосто..щий, они пропол..т

11. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) задр..жать, т..инственный
- 2) увл..кающийся, ориг..нальный
- 3) по..сказать, о..дать
- 4) бл..говоление, созд..вать

12. В каких словах пишется буква Е?

- |                  |                   |                 |              |
|------------------|-------------------|-----------------|--------------|
| 1) незатейл..вый | 2) действит..льно | 3) подкле..вать | 4) разве..ть |
| неулыбч..вый     | колебл..мый       | подмарг..вать   | сирен..вый   |

13. В каком слове пишется буква О?

- |              |              |             |                     |
|--------------|--------------|-------------|---------------------|
| 1) парч..вый | 2) сгущ..нка | 3) печ..нка | 4) размеж..вываться |
|--------------|--------------|-------------|---------------------|

14. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) возглавля..мый, (он)езд..т, выгор..л
- 2) испытыва..мый, (он)посе..т, завис..л
- 3) постро..нный, (он)потерп..т, выпрям..лся.
- 4) взвеш..нный, (он)выскаж..т, посе..л

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Старая барская усадьба стояла на (не)высокой, но заметной горюшке.
- 2) Вам (не)зачем здесь оставаться.
- 3) Вдалеке слышится гром, (не)раскатывающийся, а глухо рокочущий.
- 4) Во всем доме (не)крашенные полы были чисто вымыты.

16. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1)кто(либо), всё(же)
- 2)(пол)лица,(по)тверже
- 3)(русско)японский, (по)норвежски
- 4)(мало)грамотный, вряд(ли)

17. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?

- А .жаре..ый гусь
- Б.нечая..ая встреча
- В.безукоризне..ый тон
- Г.кале..ое железо

- 1)АБ    2)БГ    3)БВ    4)АВ

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Хвостов(1) дошаркав до лошади(2) косившей на него огненным глазом(3) останавливался(4) так что(5) казалось(6) что он падает(7) поднимал костьль(8) и в десятый раз спрашивал глухим(9) ничего не выражающим голосом.

- 1)1,2,3,4,5,6,7,8      2)1,2,3,4,6,7,9      3)1,2,3,4,5,6,7,9      4)1,2,3,4,6,7,8,9

19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Художники-романтики (1) отвергнув строгие и не допускающие отступлений принципы классицизма(2) открыли многообразие и неповторимость (3)их окружающего(4) мира.

- 1)2,3,4      2)1,3      3)2,3      4)1,2

20. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

- 1)Русское национальное зодчество отличается как ярким своеобразием так и глубокой художественной выразительностью.
- 2)В самые грустные и трудные минуты жизни я вспоминал пушкинские строки.
- 3)Самостоятельно составьте задания по лексике и морфологии и предложите их выполнить своим товарищам.
- 4)Человек может стать и хозяином и защитником и умным преобразователем природы.

#### ВАРИАНТ 4

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Не переставая(1) лил дождь(2) косой и мелкий(3) и небо темнело(4) тяжелое и неприветливое(5) и все ниже нависало над землей.

- 1)1,3      2)3,5      3)1,2,3,4,5      4)2,3,4,5

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1)кАтАлог    2)щАвЕль    3)доКУмент    4)отОгНАла

3. . В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Солнце взошло(1) и(2) хотя на небе не было ни единого облачка(3) но цвет его был странный(4) и белесоватый в зените(5) и серый(6) ближе к горизонту.

1)1,2,3,4,5            2)1,3,4,5,6            3)1,3            4)1,3,5

4.В каком ряду все слова имеют корни с чередующимися гласными?

- 1)созд..вать расст..лить
- 2)зам..лчать, зад..ржать
- 3)тв..рить, тр..вога
- 4)з..ря, бл..стящий

5. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая ударением безударная гласная корня ?

- 1)л..кционный, зам..лчать
- 2)пров..нциальный,фрагм..нтарный
- 3)неук..снительно, сер..ал
- 4)д..кумент, предпол..гать

6.В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ъ?

- 1)душ, вещ..
- 2)реч.., ветер свеж..
- 3) брееш..ся, много училищ..
- 4)испеч.., съеш..

7.В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

- 1)пр.чудливый, пр..оритет
- 2)сверх..дейный ,пред..дущий
- 3)бе..божник, и..ходящий
- 4)д..як, с..ездил

8)В каком ряду пишется буква Ё?

- 1)ч..ткий,огорч..нный
- 2)друж..к, шапч..нка
- 3)ж..сткий, мож..р
- 4)неч..тный, крыж..вник

9.В каком ряду во всех словах пишется буква Я ?

- 1)они отправ..тся
- 2)травы стел..тся
- 3)флаги ре..т
- 4)поля засе..т

10.Отметьте вариант, где на месте пропуска пишется И?

А. Ты н.. выучил сегодня уроки?

Б.Поднялся н.. свет н.. заря.

ВН.. нужны мне ваши советы.

Г.Н.. рад даже встрече.

1)АБ    2)БВ    3)Б    4)Г

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?

- 1)с ревуш ..м звер..м
- 2)о щемящ..й жалост..

- 3)к хорош..й повест..
- 4)к спящ..й красавиц..

12. В каких словах пишется буква И?

- 1) услужл..вый      2)во..вать      3)завистл..вый      4)зачервив..ть
- выверт..лся      застро..ть      муч..вшийся      неча..нный

13. В каком ряду во всех словах пропущена буква Ю?

- 1)се..щий пшеницу, (они) бор..тся
- 2)испыту..щий взгляд, (они) стро..тся
- 3)дорогосто..щий, (они) пропол..т
- 4)дую..щий ветер,(они) очут..тся

14.В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Где бы дочь (1)была, отец всегда был если н(2) рядом, то где-то очень близко. И поэтому теперь она н(3) могла (4) предать его, н(5) обмануть, н(6) покинуть его.

- 1)1      2)1,3,4,5,6      3)1,4,5,6      4)4,5,6

15.В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1)Совершенно (не)опытный врач.
- 2)(Не)глубокая, но рыбная речонка.
- 3)Звезды (не)ярко отражались в реке.
- 4)Далеко (не)совершенный этюд.

16.В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1)северо(кавказский)
- 2)(полу)круг
- 3)изучать (био)токи
- 4)вряд(ли)

17.В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Н?

- А неноше..ый пиджак
- Б.изда..ая книга
- В.скруче..ая нить
- Г.созда..ый шедевр

- 1)АБ      2)БГ      3)ВГ      4)А

18 .В каком варианте указаны все знаки препинания?

Он поглядывал на(1) стоявшего поодаль священника(2) словно(3) любуясь его одеянием(4) переливающимся золотом(5) и малиновыми оттенками(6)его огненно-рыжей бородой(7) окаймлявшей рыхлое и бледное лицо.

- 1)1,2,3,4,6,7      2)1,2,3,4,5,6,7      3)2,4,6,7      4)2,4,5,7

19.В каком варианте указаны все знаки препинания?

Можно лишь преклоняться перед гением Цветаевой (1) создавшей неповторимый поэтический мир (2) и свято верившей (4) в свою музу.

1)1          2)2          3)3,4          4)1,2,3,4

20. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

- 1) Судьбу Пушкина можно назвать и отдельной судьбой и судьбой народной.
- 2) Звук то приближался и нарастал то слышался глуше то уходил куда-то за горизонт.
- 3) Я люблю эти темные ночи эти звезды и клёны и пруд.
- 4) Дождь то принимался гудеть широко и ровно во дворе и в саду и в переулке.

### КЛЮЧИ

№ задания	Вариант1	Вариант2	Вариант3	Вариант4
1	3	2	3	3
2	3	3	1	2
3	2	4	3	3
4	4	2	2	4
5	1	1	2	2
6	1	1	4	4
7	3	1	1	1
8	4	4	3	1
9	2	2	3	1
10	4	4	1	3
11	4	2	4	4
12	2	2	2	3
13	2	4	1	1
14	1	1	2	3
15	2	3	3	4
16	3	3	3	1
17	2	4	3	4
18	3	3	2	3
19	2	4	4	1
20	1	1	1	1