Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Уканская средняя общеобразовательная школа

Принято на педагогическом совете

Протокол № 1 от 30.08.2023

Утверждаю:

Директор школы /Васильева ИП/

Приказ № 157 от 31.08.2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Секреты пунктуации»

Программа рассчитана на детей: 16-17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Лапина ЛФ

Укан ,2023

2. 1.Пояснительная записка.

Направленность программы: Данная программа предназначена для систематизации и обобщения знаний учащихся за курс основной школы, углубляет знания учащихся, полученные в средней школе.

Обоснование: свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодёжи, оканчивающей средние учебные заведения; от учащихся требуется умение работать с текстом: определять темы, идеи, проблемы, видеть орфографические, лексические, синтаксические нормы языка.

Новизна и отличительные особенности программы: данного курса заключается в том, что на занятиях по русскому языку учащиеся активно занимаются учебно-исследовательской деятельностью. Благодаря данной работе повышается мотивация к обучению предмета, так как обучающиеся получают знания, не связанные непосредственно со школьной программой, знакомятся с новыми методами рассуждений, так необходимыми для успешного решения учебных и жизненных проблем. Вся исследовательская работа направлена на необходимую языковую и риторическую эрудицию, ориентирует на интерпретацию текстов разных стилей и написание рецензии.

Формы обучения:Программа предусматривает теоретический материал посредством обобщающих бесед и лингвистического анализа текстов. Работа по орфографии, пунктуации в значительной мере ведётся параллельно с работой над текстом.

2.2. Цель программы:

1. Систематизировать и обобщить знания по курсу основной школы;
2. Повысить качество знаний,
3. Научить учащихся правильно использовать лексическое богатство русского языка и стилистические возможности, создавать свою собственную творческую работу.

Задачи программы:

- Ликвидировать у учащихся имеющиеся пробелы, формировать умения и навыки устной и письменной речи учащихся, обогащать словарный запас и грамматический строй речи.
- Способствовать развитию творческих способностей учащихся.
- Расширить и углубить знания о всех разделах языка;
- Научить размышлять над прочитанным текстом, выделяя из него проблемы, в том числе и нравственные, чтобы учащиеся смогли выполнить 27 задание;
- Продолжить работу по развитию устной и письменной речи;
- Развить умение самостоятельно усвивать знания.

Учебный план

№ п/п	Тема			
		теория	практика	Всего
1.	**1. Теоретические сведения и языковой анализ**	1ч.	10	11
2.	**2.Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (теория)**	1ч.	3	4
3.	**3.Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика).**	5ч.	14	19
		Итого		34

Содержание программы.

Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)

1.1. Ключевые понятия текста. Признаки текста.

1.2. Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи.

1.3. Типы речи: описание, повествование и рассуждение.

1.4. Стили речи. Характеристика функциональных стилей: а) сфера применения;
б) основные функции;
в) ведущие стилевые черты;
г) языковые особенности;
д) специфические формы (жанры).

1.5. Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.

2. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (теория) (4 часа)

2.1. Основные требования к написанию сочинения-рассуждения по прочитанному тексту.

2.2. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.

2.3. Рецензия и эссе как вид творческой работы

3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика). (19чаов)

3.1. Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Обсуждаем такие понятия: виды проблем, выделение проблемы текста, способы формулирования проблемы.

3.2. Комментирование проблемы. Обсуждаем такие понятия: комментарий, типы комментирования текста, пересказ и комментарий, содержание комментария

3.3. Выявление авторской позиции. Обсуждаем такие понятия: выявление позиции автора, способы формулирования авторской позиции.

3.4. Аргументация собственной позиции. Обсуждаем такие понятия: аргументация, основные виды аргументов

3.5. Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Ссылки на авторитет.

3.6. Анализ образцов рецензий и эссе.

3.7. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.

№ урока	Дата	Тема	Виды деятельности учителя и учащихся
1.		Ключевые понятия текста. Признаки текста	Чтение, составление плана статьи, письм. ответ на вопрос, коллективная беседа
2.		Средства и способы связи предложений в тексте.	Составление таблицы, смысловое чтение, коллективная беседа, словарная работа
3.		Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте.	Выр. чтение, составление плана, словарная работа, коллективная беседа, смысловое чтение
4.		Лексические, морфологические и синтаксические	Анализ текста по вопросам и заданиям, коллективная беседа, письм. ответ на

		средства связи предложений в тексте.	вопрос
5.		Типы речи: описание, повествование и рассуждение.	Выр. чтение, смысловое чтение, коллективная беседа, составление таблицы.
6.		Типы речи: описание, повествование и рассуждение.	Устный рассказ о поэте и ученом, коллективный диалог, устный ответ на вопрос, работа в группах, смысловое чтение, составление таблицы
7.		Стили речи	Смысловое чтение, составление словаря, толкование слов, работа в группах, коллективный диалог, устный ответ на вопрос, план
8.		Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики	Пересказ статьи учебника о Державине, выразительное чтение оды «Властителям и судиям», работа в группах, устный ответ на вопрос (анализ оды), рецензирование выр. чтения
9.		Выразительные средства лексики и фразеологии.	Смысловое чтение, коллективный диалог, составление словаря, устный ответ на вопрос
10.		Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления.	
11		Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.	
12		Основные требования к написанию сочинения-рассуждения по прочитанному тексту.	Знакомство с основными требованиями к выполнению задания
13		Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	Полное рассуждение по схеме, в которой выделяются три части: тезис (положение, которое нужно доказать;аргументация (доказательства, выводы);вывод (общий итог).
14		Рецензия и эссе как вид творческой работы	
15-16		Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы.	Обсуждаем такие понятия: виды проблем, выделение проблемы текста, способы формулирования проблемы.
17-18		Комментирование проблемы.	Обсуждаем такие понятия: комментарий, типы комментирования текста, пересказ и комментарий, содержание комментария
19-20		Выявление авторской позиции.	Обсуждаем такие понятия: выявление позиции автора, способы формулирования авторской позиции.
21-22		Аргументация собственной позиции.	Обсуждаем такие понятия: аргументация, основные виды аргументов. Виды аргументов.

			Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Обращаемся к событиям своей жизни или жизни окружающих Ссылки на авторитет. Обращаемся к коллективному запасу знаний Выстраиваем аргументацию, что требует такта, подчеркнутой корректности
23-24		Анализ образцов рецензий и эссе.	Комплексный анализ образцов по критериям оценки сочинений
25-27		Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	Пишем сочинения по предложенным текстам
28-30		Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	Пишем сочинения по предложенным текстам
31-34		Комплексный анализ текста. Итоговый тест.	

2.5. Планируемые результаты изучения программы

Метапредметными результатами

изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым,
- ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных
- коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;

- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы;*
- *применять* свои знания на практике, приобретать навыки нестандартного мышления;
- *применять* полученные знания, умения и навыки на уроках русского языка;
- *создавать* творческие работы, доклады с помощью взрослых или самостоятельно;
- *вести* исследовательскую работу и у*частвовать* в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых.

3. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1.Календарный учебный график

Год обучения	Срок учебного года	Кол-во занятий в неделю, продолжит.одного занятия (мин.)	Наименование дисциплин	Всего ч. в год	Кол-во ч. в неделю
2023-2024	С 1.09.2023 по 29.05.2024	1 занятие по 45 минут	Путешествие к слову	34	1

Условия реализации программы: компьютер, интерактивная доска, ресурсы Интернета.

Формы аттестации: проверка знаний в форме тестов, написания творческих работ.

Оценочные материалы: тесты, практические работы, сочинение.

ВАРИАНТ 1

1.Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Несколько дымков(1) розоватых и желтоватых(2) очень кучных(3) и в то же время(4) очень воздушных(5) стояло над городом.

1)1,2,3 2)1,2,4,5 3)1,2,5 4)2,5

2.В каком слове ударение на первом слоге?
1)таможня 2)шофер 3)туфля 4)щавель

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Все молились о снеге(1) как летом о дожде(2) и вот (3)наконец(4) пошли косички по небу(5) мороз начал сдавать(6) померкла ясность синего неба(7) потянул западный ветер(8) и(9) пухлая(10) белая туча(11) незаметно надвигаясь(12) заволокла со всех сторон горизонт.
1)1,2,5,6,7,9,10,11,12 2)1,2,3,4,5,6,7,8,11,12 3)2,5,6,7,11,12 4)2,3,4,5,6,7,8,11,12

4.В каком ряду все слова имеют корни с чередующимися гласными?
1)б..чонок, п..ртьера, расст..лить
2)зач..рованный, фл..минго, зад..ржать
3)доист..рический, см..ртельный, тр..вога
4)скл..нение, зам..реть, бл..стящий

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква О ?
1)соприк..сновение, притв..ряться, одухотв..ренный
2)возг..рание, прил..жить, р..стительный
3)неук..снительный, р..сточек, прик..саться
4)скл..нение, предпол..жение, оз..ренный

6.В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ь?
1)запреш..ся, береч..ся, вещ..
2)отреж.., исполнить туш.., ветер свеж..
3)очень тощ.., брееш..ся, пять дач..
4)навзнич.., компот из груш.., разреж..те

7.В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?
1)пр..стиж , пр..хожая
2)бе..донный, ра..цвет
3)с..ежиться, раз..ехаться
4)по..скать, об..ск

8)В каком ряду пишется буква Ё?
1)ш..ры, пш..нный
2)нач..с, бесш..вный
3)ж..кей, волч..нок
4)неч..тный, сожж..нный

9.В каком ряду во всех словах пишется буква Д?
1)объез..чик, грандиоз..ный
2)фель..шер, звез..ный
3)уз..ник, сво..чатый
4)по..черк,сер..цебиение

10.Отметьте вариант, где на месте пропуска пишется И?
А. Вспомн..те ваши любимые стихи.
Б.Когда вытр..те руки, садитесь за стол.
В.Удача завис..т от многого.
Г.Больному станов..тся хуже.
1)АБ 2)АБВ 3)АБГ 4)АВГ

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?
1)с ревущ ..м звер..м
2)о щемящ..й жалост..
3)к хорош..й повест..
4)к спящ..й красавиц..

12. В каком варианте пишется буква И?

1) отеч..ство 2)желт..зна 3)торж..ство 4)монаш..ство
обид..лся муч..вшийся зала..ть подерж..нный

13.В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?
А)успока..вающее Б)отрасл..вой В)корч..вать Г)запасл..вый

1)АБВ 2)БВ 3)ВГ 4)АВГ

14.В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1) шипы кол..тся, стел..щийся кустарник
2) игрок выбеж..т, прикрепля..мый
3) увид..л, накач..нный мяч
4)отмет..вший, намеч..нный

15.В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?
1)Совершенно (не)грамотный староста.
2)(Не)гражданский долг , а личный интерес волнует героя.
3)Фонари (не)ярко отражались на черной поверхности воды.
4)Прослыть (не)вежею позорно.

16.В каком ряду все слова пишутся через дефис?
1)(воздухо)очиститель,(пол)Азии
2)как(бы), (тоска)кручина
3)(воздушно)водный, (дом)музей
4)вряд(ли), (трубо)прокатный

17.В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?
А сезо…ая работа, задача реше…а
Б.реше…ая задача, полуде…ая жара
В.действе…ый метод, кипяче..я вода
Г.да…е условие, пенсио…ый возраст

1)АБ 2)БГ 3)БВГ АБГ

18.Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном предложении.
Люди молчали (1)но(2) у всех (3)несмотря на разницу(4) в выражении лиц(5) в глубине души(6) было одно и то же напряженное ожидание чего-то страшного.

1) 1,2,3,4 2)1,3,4,5 3)1,3,5 4)1,3,5,6

19.В каком предложении с однородными членами не надо ставить знаки препинания?

1)Ровное сверкающее под солнцем поле перерезает овраг.
2)Возле спальни была большая круглая зала с колоннами.
3)И солнце и быстрая река все было прелестно в это утро.
4)Мал язык да всем телом владеет
.
20.В каком предложении нужно поставить три запятые?

1)Сухие сучья деревьев брошенные в огонь затрещали и задымились приподнимая обожженные концы.
2)Не закрывая солнце плавно неслись по ясному небу облака постепенно исчезающие в синеве.
3)Облокотясь на подоконник Ольга сидела у окна занавешенного легкими занавесками.

4)Занимая меньше квадратного метра земной поверхности каждое среднее дерево является удивительной химической фабрикой созданной природой.

ВАРИАНТ 2

1.Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.
Небо темнеет(1) тяжелое(2) и (3)неприветливое(4) оно все ниже нависает над землей.
1)1 2)1,4 3)2,3,4 4)1,3,4

2.Ударение поставлено неверно в слове?
1)ана'лог 2)изобрете'ние 3)дремота' 4)экспе'ртный

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Чтобы вполне насладиться этой картиной(1) я вышел в поле(2) и чудное зрелище представилось глазам моим : все безграничное пространство вокруг меня представляло вид снежного потока(3) будто(4) небеса разверзлись(5) рассыпались снежным пухом(6) и наполнили весь воздух движением (7)и поразительной тишиной.

1)1,2,5,6,7 2)2,5 3)2,3,4,5,6 4)1,2,3,5

4.В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

1)неподходящ..м имен..м
2)в соответствующ..м мест..
3)в домашн..м задани..
4)о выдающ..йся личност..

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква ?

1)к..нонада, п..лисадник
2)упл..тнение под кожей, прил..скать ребенка
3)прим..рять врагов, пос..деть от горя
4)соб..рать, раст..реть

6.В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ь?

1)порт..ера
2)суб..ект
3)десять дач..
4)невтерпеж..

7.В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1непр..одолимый
2)пр..влекательный
3)пр..вязать
4)пр..шить

8)Найдите слово с ошибкой?

1)трущоба
2)тушенка

3)узколицый
4)цынковый

9.В каком ряду во всех словах пишется НН?

1)шмели..ый, глуби..ый
2)комиссио..ый,заостре..ый
3)гости..ца,таможе..ик
4)атрофирова..ый,битва оконче..а

10.Где на месте пропуска пишется И?

1) Вы сильны и не прибегн..те к помощи.
2) Как вы опиш..те эту историю?
3)Варька кол..т лучину и весело поет.
4)Золотые руки на серебро не куп..шь.

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1)непр..одолимый, пр..влекательный
2)и..гиб, ра..бросать
3)з..йти, нед..едание
4)под..тожить, по..ск

12. В каких словах пишется буква И?

1) выкач..нный(воздух) клубоч..к	2)накле..в задир..стый	3)взлеле..ть обрыв..стый	4)застрел..нный бел..чий

13.В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?
А)бо..вой Б)юрод..вый В)доч..нька Г)подруж..нька

1)АБВ 2)БВ 3)ВГ 4)АВГ

14.В каком ряду в обоих словах пишется буква Е?

1)зерно мел..тся, колебл..мый ветром
2)возьмите и вынес..те вещи, рассматрива..мый
3)кто замет..т ошибку, незамеч..нная ошибка
4)малыш плач..т, невид..мый объект

15.В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1)Умей жить и тогда ,когда жизнь становится (не)выносимой.
2)Злая старуха всегда (не)долюбливала соседку.
3)Лодка приближалась к тому месту, где (не)защищенное от ветра море кипело и металось во мраке.
4)Где-то среди звезд затерялось маленькое , (не)яркое созвездие Стожары.

16.В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1)там(же), оттого(то)
2)все(ли), (по)немногу
3)(юго)запад, где(либо)
4)вряд(ли), (бело)ствольный

17.В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?

А.надень немедле..о
Б.некраше..ые стены
В.распуще..ые волосы
Г.мгнове..ие

1)АБ 2)БГ 3)БВГ 4)АВ

18.Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

И(1) хотя(2) давно все было приготовлено для приема раненых(3) он привычным взором окидывал свое владение: шкафы со стеклянными полками (4)большие и малые банки с разными лекарствами и растворами(5) коробки со стерилизованным (6)перевязочным материалом .

1)1,2,3,4,5 2)3,4,5 3)1,3,4,5 4,1,3,4,5,6

19.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Под солнцем(1) соперничая с ним (2) ярко светились необыкновенно высокие, сочные и крупноцветные купальницы (3)похожие на жёлтые розы.

1)1,3 2)2 3)3 4)1,2,3

20.В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1)Неправдой свет пройдешь да назад не воротишься.
2)Многие картины не имели авторов или приписывались тем или иным художникам предположительно.
3)В звукописи и аллитерации ассонансы и звуковые повторы.
4)Однолетние и двулетние растения цветут и плодоносят один раз .
.

ВАРИАНТ 3

1.Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.
Месяц(1) чистый(2) и острый(3) стоял над головой(4) и я(5) изумленный(6) задумался.

1)4 2)3,4 3)1,3,4,5,6 4)1,3,4

2.Ударение поставлено неверно в слове?
1)пОнявший 2)непрАвы 3)обеспЕчение 4)алкогОль

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.

Ей попробовали рассказать (1)что говорил доктор(2)но оказалось(3) что(4) хотя(5) доктор и говорил очень складно(6) никак нельзя было точно передать того(7) что он сказал.
1)1,2,4,5,6,7 2)2,3,6,7 3)1,2,3,4,5,6,7 4)1,2,3,5,6,7

4.В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

1)со скучающ..м выражени..м

2)о незамужн..й женщин..
3)о неподходящ..й вещ..
4)доволен хорош..м музе..м

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква ?

1)вин..грет,песс..мизм
2)д..ректива,ф..лиграмь
3)к..снуться, изл..гать
4)тв..рить, з..дача

6.В каком ряду на месте пропуска не пишется буква Ь?

1)р..яный
2)фальш..
3)об..ехать
4)много груш..

7.В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква ?

1)пр.ложение, пр..ладить
2)б..ссловесный, на..высший
3)с..язвить, обез..яна
4)и..чезнуть, во..звание

8)Найдите слово пропущенной буквой Е?
1)разве..ть
2)засе..ли
3)увид..нный
4)замет..в

9.В каком ряду во всех словах пишется НН?
1)нефтя..к, пле..ик
2)карда..ый вал, трёпа..ый
3)дискуссио..ый, декольтирова..ый
4)овощи сваре..ы, неваре..ый горох

10.Где на месте пропуска пишется Ю?
1)се..щий ,они бор..тся
2)испыту..щий, они стро..тся
3)ду..щий ветер, они очут..тся
4)дорогосто..щий, они пропол..т

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1)задр..жать, т..инственный
2)увл..кающийся, ориг..нальный
3)по..сказать, о..дать
4)бл..говоление, созд..вать

12. В каких словах пишется буква Е?

1) незатейл..вый	2)действит..льно	3)подкле..вать	4)разве.ть
неулыбч..вый	колебл..мый	подмарг..вать	сирен..вый

13.В каком слове пишется буква О?

1)парч..вый 2)сгущ..нка 3)печ..нка 4)размеж..выватьcя

14 В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?
1)возглавля..мый, (он)езд..т, выгор..л
2)испыту..мый, (он)посе..т, завис..л
3)постро..нный, (он)потерп..т, выпрям..лся.
4)взвеш..нный,(он)выскаж..т, посе..л

15.В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1)Старая барская усадьба стояла на (не)высокой, но заметной горушке.
2)Вам (не)зачем здесь оставаться.
3)Вдалеке слышится гром, (не)раскатывающийся ,а глухо рокочущий.
4)Во всем доме (не)крашеные полы были чисто вымыты.

16.В каком ряду все слова пишутся через дефис?
1)кто(либо), всё(же)
2)(пол)лица,(по)тверже
3)(русско)японский, (по)норвежски
4)(мало)грамотный, вряд(ли)

17.В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?
А .жаре..ый гусь
Б.нечая..ая встреча
В.безукоризне..ый тон
Г.кале..ое железо

1)АБ 2)БГ 3)БВ 4)АВ

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Хвостов(1) дошаркав до лошади(2) косившей на него огненным глазом(3) останавливался(4) так что(5) казалось(6) что он падает(7) поднимал костыль(8) и в десятый раз спрашивал глухим(9) ничего не выражающим голосом.
1)1,2,3,4,5,6,7,8 2)1,2,3,4,6,7,9 3)1,2,3,4,5,6,7,9 4)1,2,3,4,6,7,8,9

19.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Художники-романтики (1) отвергнув строгие и не допускающие отступлений принципы классицизма(2) открыли многообразие и неповторимость (3)их окружающего(4) мира.

1)2,3,4 2)1,3 3)2,3 4)1,2

20.В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1)Русское национальное зодчество отличается как ярким своеобразием так и глубокой художественной выразительностью.
2)В самые грустные и трудные минуты жизни я вспоминал пушкинские строки.

3)Самостоятельно составьте задания по лексике и морфологии и предложите их выполнить своим товарищам.
4)Человек может стать и хозяином и защитником и умным преобразователем природы.

ВАРИАНТ 4

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Не переставая(1) лил дождь(2) косой и мелкий(3) и небо темнело(4) тяжелое и неприветливое(5) и все ниже нависало над землей.
1)1,3 2)3,5 3)1,2,3,4,5 4)2,3,4,5

2.В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1)катАлог 2)щавЕль 3)докУмент 4)отогнАла

3. . В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Солнце взошло(1) и(2) хотя на небе не было ни единого облачка(3) но цвет его был странный(4) и белесоватый в зените(5) и серый(6) ближе к горизонту.
1)1,2,3,4,5 2)1,3,4,5,6 3)1,3 4)1,3,5

4.В каком ряду все слова имеют корни с чередующимися гласными?
1)созд..вать расст..лить
2)зам..лчать, зад..ржать
3)тв..рить, тр..вога
4)з.ря, бл..стящий

5. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая ударением безударная гласная корня ?
1)л..кционный, зам..лчать
2)пров..нциальный,фрагм..нтарный
3)неук..снительно, сер..ал
4)д..кумент, предпол..гать

6.В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ь?
1)душ, вещ..
2)реч.., ветер свеж..
3) брееш..ся, много училищ..
4)испеч.., съеш..

7.В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?
1)пр.чудливый, пр..оритет
2)сверх..дейный ,пред..дущий
3)бе..божник, и..ходящий
4)д..як, с..ездил

8)В каком ряду пишется буква Ё?
1)ч..ткий,огорч..нный
2)друж..к, шапч..нка
3)ж..сткий, мож..р
4)неч..тный, крыж..вник

9.В каком ряду во всех словах пишется буква Я ?
1)они отправ..тся

2)травы стел..тся
3)флаги ре..т
4)поля засе..т

10.Отметьте вариант, где на месте пропуска пишется И?
А. Ты н.. выучил сегодня уроки?
Б.Поднялся н.. свет н.. заря.
ВН.. нужны мне ваши советы.
Г.Н.. рад даже встрече.
1)АБ 2)БВ 3)Б 4)Г

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?

1)с ревущ ..м звер..м
2)о щемящ..й жалост..
3)к хорош..й повест..
4)к спящ..й красавиц..

12. В каких словах пишется буква И?

1) услужл..вый 2)во..вать 3)завистл..вый 4)зачервив..ть
выверт..лся застро..ть муч..вшийся неча..нный

13. В каком ряду во всех словах пропущена буква Ю?

1)се..щий пшеницу, (они) бор..тся
2)испыту..щий взгляд, (они) стро..тся
3)дорогосто..щий, (они) пропол..т
4)дую..щий ветер,(они) очут..тся

14.В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Где бы дочь (1)была, отец всегда был если н(2) рядом, то где-то очень близко. И поэтому теперь она н(3) могла (4) предать его, н(5) обмануть, н(6) покинуть его.

1)1 2)1,3,4,5,6 3)1,4,5,6 4)4,5,6

15.В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1)Совершенно (не)опытный врач.
2)(Не)глубокая, но рыбная речонка.
3)Звезды (не)ярко отражались в реке.
4)Далеко (не)совершенный этюд.

16.В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1)северо(кавказский)
2)(полу)круг
3)изучать (био)токи
4)вряд(ли)

17.В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Н?
А неноше..ый пиджак
Б.изда..ая книга

В.скруче..ая нить
Г.созда..ый шедевр

1)АБ 2)БГ 3)ВГ 4)А
18 .В каком варианте указаны все знаки препинания?

Он поглядывал на(1) стоявшего поодаль священника(2) словно(3) любуясь его одеянием(4) переливающимся золотом(5) и малиновыми оттенками(6)его огненно-рыжей бородой(7) окаймлявшей рыхлое и бледное лицо.
1)1,2,3,4,6,7 2)1,2,3,4,5,6,7 3)2,4,6,7 4)2,4,5,7

19.В каком варианте указаны все знаки препинания?

Можно лишь преклоняться перед гением Цветаевой (1) создавшей неповторимый поэтический мир (2) и свято верившей (4)в свою музу.

1)1 2)2 3)3,4 4)1,2,3,4

20.В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1)Судьбу Пушкина можно назвать и отдельной судьбой и судьбой народной.
2)Звук то приближался и нарастал то слышался глуше то уходил куда-то за горизонт.
3)Я люблю эти темные ночи эти звезды и клёны и пруд.
4)Дождь то принимался гудеть широко и ровно во дворе и в саду и в переулке.

КЛЮЧИ

№ задания	Вариант1	Вариант2	Вариант3	Вариант4
1	3	2	3	3
2	3	3	1	2
3	2	4	3	3
4	4	2	2	4
5	1	1	2	2
6	1	1	4	4
7	3	1	1	1
8	4	4	3	1
9	2	2	3	1
10	4	4	1	3
11	4	2	4	4
12	2	2	2	3

13	2	4	1	1
14	1	1	2	3
15	2	3	3	4
16	3	3	3	1
17	2	4	3	4
18	3	3	2	3
19	2	4	4	1
20	1	1	1	1

Прочитайте текст и выполните задание.

(1)Прибыв на новое место работы, молодой врач Александр Зеленин на следующий день приступил к своим обязанностям. (2)Во время обхода его стало одолевать волнение: было несколько чрезвычайно сложных случаев – без лабораторных данных невозможно разобраться, а лаборатория не работает.

(3)Как он будет лечить этих людей? (4)Работая шприцем или скальпелем, Александр всегда успокаивался. (5)Есть под рукой что-то осязаемое, сразу можно видеть результат. (6)Но терапия без анализов… (7)Сейчас Зеленин чувствовал себя словно древний мореплаватель, только что миновавший Геркулесовы столбы. (8)Безбрежный, неведомый океан колыхался перед ним.

(9)Вот уже больше трёх лет фельдшер Макар Иванович благополучно обходился без рентгена и лаборатории, врачуя без страха и сомнения. (10)В райздраве он славился лихостью своих диагнозов. (11)Перебирая старые истории болезней, Зеленин то и дело натыкался на такие перлы: «(12)Общее сотрясение организма при падении с телеги».

(13)В конце недели Зеленин собрал производственное совещание. (14)Пришли все работники больницы: пять медсестёр, фельдшер, санитарки, бухгалтер, завхоз и кучер Филимон. (15)Все эти люди со скрытой насмешкой, с любопытством и недоверием поглядывали на беспокойного худого юношу, который теперь стал их начальником. (16)Персонал привык к тишине и спокойствию. (17)Больных было мало, потому что всех мало-мальски серьёзных отправляли в район. (18)Для выполнения плана койко-дней Макар Иванович клал в больницу знакомых старушек и упражнялся на них в диагностике.

(19)Зеленин подумал и неожиданно для самого себя густым голосом сказал:

– (20)Наша больница является самым крупным лечебным учреждением на всём пространстве Круглогорского куста, со стационаром на двадцать пять коек. (21)Как видите, задачи перед нами стоят большие, и мы должны быть на высоте. (22)Но сейчас мы не на высоте! (23)Больше того, мы представляем из себя совершенно невероятный экспонат прошлого столетия. (24)В век телевидения и электроники работаем вслепую. (25)А между тем у нас есть и рентгеновский аппарат, и лабораторное оборудование. (26)Но всё поломанное, грязное. (27)В чём дело? (28)Некому было заняться? (29)Нет, дело в косности. (30)Вот вы, Макар Иванович…

(31)Тот слегка вздрогнул и пошевелил сцепленными на животе пальцами. (32)Полчаса назад он отобедал, и сейчас по голове его под белым колпаком, семеня ножками, бегали крохотные человечки, предвестники мягкой дремоты. (33)Взволнованные восклицания молодого доктора с шипением, как ракеты-шутихи, летели откуда-то издалека.

«(34)Нехорошо получилось, – подумал Зеленин, – ещё обидится старик». (35)Но отступать было поздно.

– (36)Макар Иванович, расскажите, как вы лечите, что назначаете больным?

– (37)Как что? (38)В зависимости от индивидуальных реакций организма, – ответил Макар Иванович и привычно напыжился. – (39)От головы даю пирамидон, от живота бесалол…

– (40)Макар Иванович! (41)Ведь так, наверное, во времена Чехова уже не врачевали. «(42)От головы, от живота…» (43)Скажите, вы вот эту книжку давно перечитывали? – и Зеленин протянул ему толстый том «Пособия для сельских фельдшеров».

(44)Макар Иванович протёр очки, отставил книжку на длину вытянутой руки и прочёл название.

– (45)Мол-лодой человек, я тридцать лет здесь практикую, я… я… – сказал он после этого дрожащим голосом, встал и неловко стал стаскивать с плеч халат. – (46)Я на фронте… (47)Вот так унизить… эх… постыдились бы!..

(48)Минуту спустя Зеленин, чувствуя острую щемящую жалость, увидел в окне нелепую бочкообразную фигуру фельдшера на тонких ножках. (49)Александр несмело обвёл взглядом оставшихся. (50)Что теперь сказать? (51)Ему было жалко Макара Ивановича, хотелось оправдаться перед людьми, но он продолжил свою речь, словно ничего не случилось:

– (52)Итак, мы должны наладить работу своими руками, и начать придётся с рентгеновского кабинета и лаборатории. (53)Для ремонта аппарата придётся вызвать техника из района – нужно выделить средства, – сказал он, обращаясь к завхозу. – (54)Потом командируем кого-нибудь из сестёр на курсы рентгенолаборантов.

(55)На следующий день, в обед, Зеленин сидел в больничной столовой и смотрел в окно на бескрайнюю ширь озера. (56)Было ветрено, мрачно, ходуном ходил тёмно-серый взлохмаченный горизонт.

«(57)Настоящий морской шторм, – подумал Саша. – (58)Сегодня Макар Иванович не вышел на работу. (59)Филимон говорил, что старик лежит на сундуке с полотенцем на лбу и молчит. (60)Какая я сволочь! (61)Надо пойти к нему, поговорить по душам. (62)Нет, я должен быть твёрд. (63)Что из того, что он стар? (64)Если работаешь – изволь работать добросовестно».

(65)Мысли Зеленина прервались, потому что в дверь бухнули сапогом, а затем появился Филимон, больничный кучер.

(По В.П. Аксёнову)*

****Василий Павлович Аксёнов*** *(1932–2009) – русский писатель, драматург и сценарист, переводчик, педагог.*

Напишите сочинение по прочитанному тексту.
Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.
Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.
Объём сочинения – не менее 150 слов.

Методическое обеспечение

- OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
- Htpp//edu.1september.ru
- WWW.scool.edu.ru
- Htpp//rus.edu.1september.ru Газета «Русский язык».

Список литературы.

1. Русский язык. Все трудности языка. Универсальный словарь школьников: Орфография. Ударение. Произношение. Значение слов. Словоупотребление / И.А. Пугачев, М.Б. Будильцева, И.Ю. Варламова, Н.Ю. Царева. – М.: Олимп: Астрель, 2010. – 218 с.
2. Русский язык. Весь школьный курс в таблицах / сост. Л.А. Петкевич. – Минск: Букмастер: Кузьма, 2015. – 10-е изд. – 288 с.
3. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, М.: Просвещение, 1989.
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М.: Просвещение, 1987.
5. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М: Просвещение, 1995.
6. Баренбаум И.Е., Давыдова Т.Е. История книги. - М., 1960.
7. Бондалетов В.Д. Русская ономастика. – М., 1983.
8. Брагина А.Н. Неологизмы в русском языке. – М., 1973.
9. Будагов Р.А. История слов в истории общества. – М., 1971.
10. Будагов Р.А. Человек и его язык. – М., 1979.
11. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1991.
12. Горбачевич К.С. Русский язык : Прошлое. Настоящее. Будущее. – М., 1987.
13. Истрин В.А. Возникновение и развитие письма. – 1965.
14. Крысин Л.П. Жизнь слова. – М., 1980.
15. Леонтьев Л.А. Путешествие по карте языков мира. – М.,1981.
16. Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.А. Друзьям русского языка. М.: Знание, 1982.
17. Моисеев А.И. Звуки и буквы, буквы и цифры. – М., 1986.
18. Огольцев В.М. Устойчивые сравнения русского языка. – СПб.: просвещение, 1992.