

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Уканская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на заседании  
методического объединения  
Протокол №1  
от «30 »08 2022 г  
Принято на  
педагогическом совете  
Протокол №1  
от«30 »08 2022 г

Утверждаю  
Директор школы

\_\_\_\_\_ (И.П.Васильева )  
Приказ №185

от «31 »08 2022 г

**Рабочая программа  
по родному (русскому) языку  
4 класс  
2022-2023уч.год**

Составитель: Сунцова Н.Д.,  
учитель начальных классов

с.Укан, 2022г.

## 2. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта НОО, ООО, СОО (название нормативного документа, например: приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 с изменениями и дополнениями);

- планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы НОО.

- содержательного раздела основной образовательной программы НОО МБОУ Уканской средней общеобразовательной школы;

- примерной образовательной программы НОО по родному языку ( русскому ) с учетом авторской программы В. Г. Горецкого, В. П. Канакиной согласно образовательной системе «Школа России».

с использованием

Примерной программы Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы : учеб. Р89 пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.

\_\_\_\_\_ - Учебного плана МБОУ Уканской средней общеобразовательной школы

Рабочая программа разработана в соответствии с Рабочей Программой воспитания.

Рабочая программа ориентирована на УМК:

Автор/Авторский коллектив	Название учебника/ пособия	Издатель учебника/ пособия
О.М.Александрова	Русский родной язык. 4 класс.	Москва. «Просвещение», 2021 год

В соответствии с учебным планом МБОУ Уканской СОШ на родной ( русский) язык в 4 классе выделяется 0,5 час в неделю, всего 17 часов за год. Сроки реализации данной программы 2021-2022 учебный год.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»**

**Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:**

#### **1. Гражданского воспитания**

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной

солидарности;

## **2. Патриотического воспитания**

- ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения математики как науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

## **3. Духовно-нравственного воспитания**

- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности;
- готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

## **4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**

- осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

## **5. Трудового воспитания**

- коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;
- формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

## **6. Экологического воспитания**

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

## **7. Ценностей научного познания**

- Мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;
- представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;
- познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;
- познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности

и уровня обучения в дальнейшем;

## Личностные УУД

1 класс

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

2 класс

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

3 класс

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

4 класс

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

## Регулятивные УУД:

1 класс

Обучающиеся научатся:

- определять и

2 класс

Учащиеся научатся на доступном уровне:

адекватно воспринимать

3 класс

Учащиеся научатся:

- Проговаривать

4 класс

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- |   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>• учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>• учиться работать по предложенному учителем плану</li> </ul> | <p>оценку учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;</li> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.</li> <li>• составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>• в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul> | <p>последовательность действий на уроке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учиться работать по предложенному учителем плану.</li> <li>• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.</li> <li>• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно воспринимать оценку учителя;</li> <li>• вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;</li> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;</li> <li>• составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>• в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul> |
|---|---|---|--|

## Познавательные УУД:

1 класс

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в

2 класс

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать

3 класс

Учащиеся научатся:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации:

4 класс

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать

<p>результате совместной работы класса и учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</li> </ul>	<p>различные языковые единицы (слово, предложение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)</li> <li>• выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.</li> <li>• вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;</li> <li>• пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>• строить рассуждения.</li> </ul>	<p>ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.</li> <li>• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</li> </ul>	<p>различные языковые единицы (слово, предложение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)</li> <li>• выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.</li> <li>• вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;</li> <li>• пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>• строить рассуждения.</li> </ul>
--	---	--	--

## Коммуникативные УУД:

### 1 класс

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

### 2 класс

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и

### 3 класс

Учащиеся научатся:

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

### 4 класс

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и

- |   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• взрослыми;</li> <li>• выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;</li> <li>• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.</li> <li>• оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>• владеть (в соответствии с возрастными особенностями) монологической и диалогической формами речи.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.</li> <li>• Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• взрослыми;</li> <li>• выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;</li> <li>• быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;</li> <li>• оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>• владеть монологической и диалогической формами речи.</li> </ul> |
|---|---|--|--|

## Предметные результаты:

1 класс

Обучающиеся научатся:

распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;

2 класс

Обучающиеся будут знать:

- антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: сравнения, олицетворение, эпитеты;
- типы текстов: повествование,

3 класс

Обучающиеся будут знать:

- изобразительно-выразительные средства языка: метафора, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- типы текстов: рассуждение, повествование, описание;
- стили речи:

4. класс

Обучающиеся будут знать:

- многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омоформы, омофоны ;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;</li> <li>• произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);</li> <li>• осознавать смысловую роль ударения;</li> <li>• различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;</li> <li>• владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</li> <li>• использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;</li> <li>• владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;</li> <li>• анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты.</li> </ul>	<p>описание</p> <p>уметь: распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта, понимать значение устаревших слов по указанной тематике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;</li> <li>• понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;</li> <li>• произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);</li> <li>• осознавать смысловую роль ударения;</li> <li>• определять прямое и переносное значение слова;</li> <li>• распознавать типы текстов;</li> <li>• устанавливать связь предложений в тексте;</li> <li>• выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.</li> <li>• восстанавливать деформированный текст;</li> <li>• устанавливать связи между словами в словосочетании и</li> </ul>	<p>разговорный и книжный (художественный и научный);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• структуру текста рассуждения</li> </ul> <p>уметь:</p> <p>распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;</li> <li>• понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;</li> <li>• произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);</li> <li>• определять тему текста и основную мысль;</li> <li>• распознавать типы текстов;</li> <li>• устанавливать связь предложений в тексте;</li> <li>• выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте;</li> <li>• определять грамматические значения заимствованных слов;</li> <li>• строить словообразователь</li> </ul>	<p>разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• особенности эпистолярного жанра;</li> <li>• типы текстов;</li> <li>• основные элементы композиции текста.</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;</li> <li>• использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;</li> <li>• понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;</li> <li>• уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);</li> <li>• выразительно читать небольшой текст по образцу;</li> <li>• определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;</li> <li>• вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие</li> </ul>
--	---	---	--



- предложении;
- составлять планы различных видов.
- ные цепочки.
- этикетные формы;
  - быть хорошим слушателем;
  - определять лексическое значение слова;
  - отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
  - редактировать предложения;
  - определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
  - сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
  - распознавать типы текстов;
  - устанавливать связь основных элементов композиции текста;
  - распознавать стили речи.

## **Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»**

Основные содержательные линии программы для 1-4 классов (разделы программы) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Программа включает в себя следующие разделы:

1. Русский язык: прошлое и настоящее.
2. Язык в действии: слово, предложение.
3. Секреты речи и текста.

Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволяет расширить представления учащихся об отражении в русской истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира, о закономерностях развития русского языка.

Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, развитию речевых умений в различных сферах общения.

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

## Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.	Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).		
Особенности оформления книг Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);	Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, описывающие город (например, конка, карета, городской, фонарщик, лавка, купец, приказчик, полицмейстер, мастеровой );	Слова, называющие части тела человека (например, перст, очи, ланита, чело, выя, уста, око, шуйца, десница);
Практическая работа.			слова, называющие доспехи древнего русского воина (например, копье, древко, кальчуга, шлем, наушы, бармица, );
Оформление буквиц и заставок.	2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, коврижка, ватрушка), какие из них сохранились до наших дней; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).	2) слова, называющие то, во что раньше одевались, элементы женского русского костюма (например, кафтан, зипун, армяк, наверхник, душегрея, салоп, кушак, понева, передник, кокошник, кичка, сорока, позатыльник).	слова, называющие старинные меры (например, аршин, сажень, пядь, локоть и т.д)
Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:			
1. Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.).	Пословицы и поговорки, фразеологизмы возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, каши не сварить, ни за какие коврижки).	Пословицы и поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, работать спустя рукава, один салопчик да и тот подбит ветром).	Пословицы и поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие слова (например: беречь как зеницу ока, быть притчей во языцех, коломенская верста, косая сажень в плечах, как аршин проглотил, гроша медного не стоит)
2. Как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.)	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но разную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (русс.), ехать в лес с дровами (тат.).	Проектное задание: «Русский народный костюм»	Проектное задание: Пословицы с устаревшими словами в картинках.

Имена в малых жанрах фольклора

(в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

## Раздел 2. Язык в действии

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Работа со словарем ударений.	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	Лексическое значение слова. Омоформы, омофоны и омонимы.
Смыслоразличительная роль ударения.	Слово имеет значение. Синонимы. Антонимы. Как появляются фразеологизмы; пословицы. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту. Умение выделять слова в переносном значении в тексте,	Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.	Прямое и переносное значение слова. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.
Слово и его значение	сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения.	Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.	Иностранные заимствования. Новые слова. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова;
Многозначные слова. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений. Совершенствование орфографических навыков.	Фразеологизмы. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.	определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Диалектизмы. Значение диалектизмов в литературном языке.
		Заимствованные слова. Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.	

## Раздел 3. Секреты речи и текста

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных	Типы текстов: описание, повествование.	Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План,	Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой),

предложений, не объединенных общей темой. Озаглавливание. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам.

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Умение делить текст на части. План текста.

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы в диалоге, завершение диалога (например, как выразить несогласие; как убедить товарища).

Создание текстов – повествований. Создание текста: развернутое толкование значения слова.

виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Аннотация. Письма пишут разные. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

## Календарно- тематическое планирование

### 4 класс

№	Планируемая дата проведения урока	Тема урока	Основные виды деятельности	Основные направления воспитательной работы
		Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее. (4 ч.)		1.Гражданское воспитание. 2.Патриотическое воспитание. 3.Духовно-нравственное

1.		Путешествие в прошлое.	распознают слова и понимают значение устаревших слов по указанной тематике;	воспитание. 4.Эстетическое воспитание. 5.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. 6.Трудовое воспитание. 7.Экологическое воспитание. 8.Ценности научного познания.
2.		Русский богатырь	распознают слова и понимают значение устаревших слов по указанной тематике;	
3.		Чем мерили в старину?	используют словарные статьи для определения лексического значения слова;	
4.		Проектное задание: Пословицы с устаревшими словами в картинках.	учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами  создают книжку с пословицами с устаревшими словами в картинках.	
5.		Раздел 2.Язык в действии.(6 ч.)  Омонимы, омофоны, омоформы,	знакомятся с омофонами и омоформами и учатся их определять.	1.Гражданское воспитание. 2.Патриотическое воспитание. 3.Духовно-нравственное воспитание. 4.Эстетическое воспитание. 5.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. 6.Трудовое воспитание. 7.Экологическое воспитание. 8.Ценности научного познания.

6.		Как правильно произносить слова.	упражняются в различении многозначного слова от омонима.  работают со словарем ударений.	
7.		Фразеологизмы.	работают с фразеологизмами; заменяют слова фразеологизмами; объясняют смысл фразеологизма; используют в речи.	
8.		Диалектизмы.	читают тексты, в которых использованы диалектизмы.	
9.		Пословицы и поговорки. Афоризмы	учатся уместно употреблять пословицы в речи; знакомятся с афоризмами	
10.		Сочинение по пословице	Пишут сочинение.	
11.		Раздел 3. Секреты речи и текста (7ч.)  Художественный стиль.	анализируют тексты разных стилей; выявляют особенности художественного стиля; пробуют самостоятельно составить небольшой рассказ в художественном стиле.	1.Гражданское воспитание. 2.Патриотическое воспитание. 3.Духовно-нравственное воспитание. 4.Эстетическое воспитание. 5.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия. 6.Трудовое воспитание. 7.Экологическое воспитание. 8.Ценности научного познания.
12.		Композиция текста. Основные элементы композиции.	знакомятся с основными элементами композиции текста; учатся их находить в тексте	
13.			упражняются в определении элементов композиции в деформированном	

		Композиция. Работа с деформированным текстом.	тексте; восстанавливают и записывают текст	
14.		Творческая работа. Написать рассказ на тему: «Что произошло после того, как наша кошка Мурка научилась разговаривать»	продумывают содержание рассказа и его композицию; составляют план рассказа; записывают опорные слова; составляют черновой вариант текста; редактируют; записывают чистовой вариант текста.	
15.		Газетно-публицистический стиль.	знакомятся с жанрами газетного стиля; упражняются в определении газетного жанра	
16.		Я пишу письмо	знакомятся с особенностями эпистолярного жанра; пробуют самостоятельно написать письмо другу, в котором бы просматривались такие части: обращение к адресату, рассказ о событиях, изложение своих мыслей, добрые пожелания адресату.	
17.		Итоговый тест	выполняют итоговую работу	

### Список, рекомендованной учебно-методической литературы

1. О.М.Александрова. Русский родной язык. 4 класс. Москва. «Просвещение», 2020 год.

### Критерии оценивания уровня обученности учащихся по родному языку (русскому)

Оценка устных ответов на вопрос. Критерии оценки: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа. Отметка «5» ставится, если: 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Отметка «3» ставится, если

ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений. Критерии оценки содержания и композиционного оформления сочинений и изложений: - соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;

- полнота раскрытия темы; - правильность фактического материала; - последовательность и логичность изложения; - правильное композиционное оформление работы. Критерии оценки языкового оформления сочинения и изложения: - богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - правильность и уместность употребления языковых средств. Сочинение и изложение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность. При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность). При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Отметка «5» ставится: 1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета. Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки.

Отметка «4» ставится: 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Отметка «3» ставится: 1. В работе допущены существенные отклонения. 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационные ошибки, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии



орфографических (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные, а также 4 грамматические ошибки).

Отметка «2» ставится: Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов. Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок.

Оценка работы группы. Критерии оценки работы группы: 1. Правильность изложения материала. 2. Логика изложения материала, чёткость. 3. Культура изложения материала. 4. Дополнения других групп. 5. Поведение в группе, умение сотрудничать. Критерии оценивания выступления от группы: 1. Время. 2. Правильность. 3. Доступность изложения. 4. Логика изложения. 5. Речь. 6. Эмоциональность.

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии; отметка «4» - допущены неточности в изложении материала, 1-2 логические и речевые ошибки; отметка «3» - допущены ошибки в изложении материала, логические и речевые ошибки, при выполнении работы возникали конфликты в группе; отметка «2» - задание, данное группе, не выполнено.

Оценка презентации Критерии оценки: 1. Владение материалом - не может рассказать 0 - Материал излагает частично 1 - Материал излагает не последовательно 2 - Владеет материалом в полном объеме 3 2.

Актуальность проекта:

- не актуален 0 - частичное изложение актуальности 2 - актуален, но нет практической значимости 5 - актуален, практико-ориентирован 7 3. Легкость изложения - нет ясности изложения 1 - излагает, не формулирует идею проекта 2 - излагает, формулирует основные мысли 3 - легкость, доступность, полнота изложения 5 4 Умение отвечать на вопросы Умение отвечать на вопросы 2 Умение показать логичность, исследований 3 Использование приемов доказательства актуальности проекта 4 Изложение перспектив развития проекта 5 Максимальный балл 20 «5» - 20-18 баллов; «4» - 17-15 баллов; «3» - 14-10 баллов; «2» - меньше 10 баллов.